

## Maturitní témata profilové části

### DĚJINY VÝTVARNÉ KULTURY

obor 82 - 41 - M /07 Modelářství a návrhářství oděvů

pro školní rok 2024/2025

1. První výtvarné projevy v pravěku - architektura, sochařství, malířství a oděv.  
Vznik a vývoj umění starověké Mezopotámie - architektura, sochařství a oděv.
2. Umění starověké Kréty a Egypta - architektura, sochařství, malířství a oděv.
3. Umění starověkého Řecka - architektura, sochařství, malířství a oděv.
4. Etruskové a starověký Řím - architektura, sochařství, malířství a oděv.
5. Křesťanská antika a byzantské umění - architektura, sochařství, malířství a oděv;  
umění doby stěhování národů.
6. Karolinská a otonská renesance - architektura, sochařství, malířství;  
Velká Morava - architektura a šperk, románský sloh v našich zemích.
7. Románský sloh v Evropě - architektura, sochařství, malířství a oděv.
8. Gotika v Evropě - architektura, sochařství a malířství; oděv vrcholného středověku.
9. Gotika v Čechách - architektura, sochařství a malířství; oděv pozdního středověku.
10. Renesanční umění v Itálii - architektura, sochařství, malířství a oděv.
11. Renesanční umění v zaalpských zemích - architektura, sochařství, malířství;  
renesance a manýrismus v českých zemích; renesanční oděv ve Španělsku.
12. Barokní architektura a sochařství v Evropě; raně barokní oděv.
13. Barokní malířství v Evropě; oděv vrcholného baroka.
14. Barokní architektura, sochařství a malířství v našich zemích.
15. Architektura, sochařství, malířství a oděv rokoka, klasicismu a empíru.

16. Romantismus a realismus - architektura, urbanismus, sochařství a malířství; oděv biedermeieru a druhého rokoka.
17. Manet, impresionismus a postimpresionismus, Generace Národního divadla; oděv v letech 1870-1890.
18. Secese - architektura, sochařství, malířství a oděv; secese a geometrická moderna v českých zemích.
19. Moderní směry v Evropě - fauvismus, expresionismus, futurismus; počátky moderního umění v Čechách.
20. Meziválečná evropská a česká avantgarda - dadaismus, artificialismus, surrealismus, metafyzická malba; oděv 20. a 30. let 20. století.
21. Evropský a český kubismus, zakladatelé abstraktního malířství; česká avantgarda - Tvrdošíjní.
22. Vznik moderní architektury a sochařství; oděv 40. a 50. let 20. století.
23. Česká meziválečná architektura; poválečná evropská, americká abstrakce, pop-art, Nový realismus; oděv 60. let 20. století
24. Postmoderna, koncept, akční umění, land art; poválečný vývoj u nás; oděv 70.-90. let 20. století.

Vypracovala Mgr. Natalie Sýkorová